

**ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 3<sup>ER</sup> TRIMESTRE CURSO 2019-2020**

**Profesor/a:** Montserrat Ballesteros Rey, Francisco José Fernández Menéndez

**Área/Materia:** Lengua castellana y literatura

**Etapas, Nivel y Grupo:**  
Primaria-5ºA y 5ºB

**Medidas de atención a la diversidad**

Se aplicarán criterios de flexibilidad en relación al envío por parte de los alumnos de tareas; proporcionalidad, en relación a las actividades mandadas y la carga horaria de la asignatura; contenidos esenciales, las actividades serán sencillas y en relación a los contenidos esenciales. Para los alumnos que no disponen de ningún medio tecnológico, se les proporcionará la tarea de cada asignatura en formato papel, a través del Ayuntamiento de Bembibre.

**Medios de comunicación con alumnos/familias y equipo docente**

Aplicación ClassDojo, Aula Virtual (plataforma Moodle), página web del colegio, WhatsApp de difusión del colegio y correo electrónico.

**Plataformas y recursos didácticos**

Aula Virtual (Moodle), Youtube, página web del colegio, ClassDojo, correo electrónico.

	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES PROGRAMADAS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES y FECHA o PLAZO de Entrega de Actividades</b>
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 9 DERECHOS Y DEBERES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de documentos audiovisuales y medios de comunicación social para obtener, seleccionar y relacionar informaciones relevantes para ampliar los aprendizajes.</li> <li>- Consolidación del sistema de lecto - escritura.</li> <li>- Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>- Gusto por la lectura.</li> <li>- Cohesión del texto: conectores,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura del libro de texto.</li> <li>- Actividades del libro de texto.</li> <li>- Actividades de refuerzo y ampliación creadas por el profesorado.</li> <li>- Enlaces a vídeos explicativos de Youtube.</li> <li>- Enlaces a juegos educativos relacionados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis de TODAS las producciones del alumnado:</li> <li>- actividades y ejercicios del libro de texto.</li> <li>- envío de cuentos, relatos e historias.</li> <li>- envío de tareas de refuerzo y ampliación.</li> </ul>	<p>Las tareas se envían semanalmente a través de la página Web del centro, se suben al aula virtual (plataforma Moodle), se envían por el ClassDojo y en algunos casos se imprimen y se envían a casa del alumnado gracias al Ayuntamiento de Bembibre.</p> <p>Se da de plazo toda la semana y el fin de semana para realizar las tareas, pero siendo conscientes que en algunos casos se pueden ampliar estos plazos.</p> <p>Se corrigen todas las actividades de manera personalizada y se aclaran las dudas que los alumnos nos van haciendo llegar, en función</p>

	<p>sustituciones léxicas, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los prefijos y sufijos.</li> <li>- El verbo: las formas verbales, número y persona, tiempo y modo, voz activa y voz pasiva.</li> </ul>	<p>con el tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enlaces a páginas web educativas donde se explican los contenidos y con actividades interactivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- participación en juegos educativos propuestos.</li> <li>- resúmenes de vídeos propuestos.</li> </ul>	<p>de los medios de los que disponen. Además, los viernes se cuelgan en todas las plataformas citadas anteriormente las soluciones de las actividades propuestas.</p>
<p><b>UNIDAD DIDÁCTICA 10</b> <b>LOS VIAJES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>- Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de puntuación paréntesis, comillas).</li> <li>- El verbo: las formas verbales, número y persona, tiempo y modo, voz activa y voz pasiva.</li> <li>- Normas ortográficas: palabras con h.</li> <li>- Vocabulario: Los prefijos y sufijos.</li> <li>- Valoración de los textos literarios como medio de disfrute personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura del libro de texto.</li> <li>- Actividades del libro de texto.</li> <li>- Actividades de refuerzo y ampliación creadas por el profesorado.</li> <li>- Enlaces a vídeos explicativos de Youtube.</li> <li>- Enlaces a juegos educativos relacionados con el tema.</li> <li>- Enlaces a páginas web educativas donde se explican los contenidos y con actividades</li> </ul>	<p>Análisis de TODAS las producciones del alumnado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- actividades y ejercicios del libro de texto.</li> <li>- envío de actividades propuestas.</li> <li>- envío de tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- participación en juegos educativos propuestos.</li> </ul>	<p>Las tareas se envían semanalmente a través de la página Web del centro, se suben al aula virtual (plataforma Moodle), se envían por el ClassDojo y en algunos casos se imprimen y se envían a casa del alumnado gracias al Ayuntamiento de Bembibre.</p> <p>Se da de plazo toda la semana y el fin de semana para realizar las tareas, pero siendo conscientes que en algunos casos se pueden ampliar estos plazos.</p> <p>Se corrigen todas las actividades de manera personalizada y además los viernes se cuelgan en todas las plataformas citadas anteriormente las soluciones de las actividades propuestas.</p>

		interactivas.	- resúmenes de vídeos propuestos.	
<b>UD 11 HÉROES Y HEROÍNAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.</li> <li>- Vocabulario: Los prefijos y sufijos.</li> <li>- Gramática: los adverbios.</li> <li>- Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de puntuación paréntesis, comillas).</li> <li>- Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> <li>- Uso de documentos audiovisuales y medios de comunicación social para obtener, seleccionar y relacionar informaciones relevantes para ampliar los aprendizajes.</li> <li>- Utilización guiada, y progresivamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura del libro de texto.</li> <li>- Actividades del libro de texto.</li> <li>- Actividades de refuerzo y ampliación creadas por el profesorado.</li> <li>- Enlaces a vídeos explicativos de Youtube.</li> <li>- Enlaces a juegos educativos relacionados con el tema.</li> <li>- Enlaces a páginas web educativas donde se explican los contenidos y con actividades interactivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de TODAS las producciones del alumnado:</li> <li>- actividades y ejercicios del libro de texto.</li> <li>- envío de actividades propuestas.</li> <li>- envío de tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- participación en juegos educativos propuestos.</li> <li>- resúmenes de vídeos propuestos.</li> </ul>	<p>Las tareas se envían semanalmente a través de la página Web del centro, se suben al aula virtual (plataforma Moodle), se envían por el ClassDojo y en algunos casos se imprimen y se envían a casa del alumnado gracias al Ayuntamiento de Bembibre.</p> <p>Se da de plazo toda la semana y el fin de semana para realizar las tareas, pero siendo conscientes que en algunos casos se pueden ampliar estos plazos.</p> <p>Se corrigen todas las actividades de manera personalizada y además los viernes se cuelgan en todas las plataformas citadas anteriormente las soluciones de las actividades propuestas.</p>

	más autónoma de tecnologías de la información y la comunicación.			
UD 12 LA MÚSICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audición y reproducción de textos breves sencillos de distinta tipología que estimulen el interés del niño.</li> <li>- Uso de documentos audiovisuales y medios de comunicación social para obtener, seleccionar y relacionar informaciones relevantes para ampliar los aprendizajes.</li> <li>- La lectura a través de las tecnologías de la información y la comunicación.</li> <li>- Gusto por la lectura.</li> <li>- Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, audiencia, estructura,...) y revisión y mejora del texto.</li> <li>- Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de puntuación paréntesis,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura del libro de texto.</li> <li>- Actividades del libro de texto.</li> <li>- Actividades de refuerzo y ampliación creadas por el profesorado.</li> <li>- Enlaces a vídeos explicativos de Youtube.</li> <li>- Enlaces a juegos educativos relacionados con el tema.</li> <li>- Enlaces a páginas web educativas donde se explican los contenidos y con actividades interactivas.</li> </ul>	<p>Análisis de TODAS las producciones del alumnado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- actividades y ejercicios del libro de texto.</li> <li>- envío de actividades propuestas.</li> <li>- envío de tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- participación en juegos educativos propuestos.</li> <li>- resúmenes de vídeos propuestos.</li> </ul>	<p>Las tareas se envían semanalmente a través de la página Web del centro, se suben al aula virtual (plataforma Moodle), se envían por el ClassDojo y en algunos casos se imprimen y se envían a casa del alumnado gracias al Ayuntamiento de Bembibre.</p> <p>Se da de plazo toda la semana y el fin de semana para realizar las tareas, pero siendo conscientes que en algunos casos se pueden ampliar estos plazos.</p> <p>Se corrigen todas las actividades de manera personalizada y además los viernes se cuelgan en todas las plataformas citadas anteriormente las soluciones de las actividades propuestas.</p>

	comillas). - Palabras primitivas y derivadas. - Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.			
--	---	--	--	--