

ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 3^{ER} TRIMESTRE CURSO 2019-2020

Profesor/a: ROSA M^a OLANO PRIETO

Área/Materia: INGLÉS

Etapa, Nivel y Grupo:
Primaria-4^ºA y 4^ºB

Medidas de atención a la diversidad

- ATENCIÓN INDIVIDUAL, ACTIVIDADES DE REFUERZO Y/O CONSOLIDACIÓN Y/O AMPLIACIÓN.
- ALUMNOS CON BRECHA DIGITAL: ENVÍO DE TRABAJOS A TRAVÉS DE PERSONAL DEL AYUNTAMIENTO.

Medios de comunicación con alumnos/familias y equipo docente

- CLASS DOJO, CORREO ELECTRÓNICO.

Plataformas y recursos didácticos

- PÁGINA WEB DEL COLEGIO, CLASS DOJO, OXFORD LEARNING ZONE, YOUTUBE.

	CONTENIDOS	ACTIVIDADES PROGRAMADAS	EVALUACIÓN	OBSERVACIONES y FECHA o PLAZO de Entrega de Actividades
UNIT 5 : At the Cinema.	<ul style="list-style-type: none"> • VOCABULARY -an adventure film, a cartoon , a comedy, a fantasy film, a musical a scary film, a science fiction film, a wildlife film. A boat, a cave, an island ,a map, shells, treasure. • GRAMMAR: -He wants to (whatch a comedy). She doen't want (to watch a musical). This/that (is a cave). These/those (are shells). 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del libro de texto:"OXFORD ROOFTOPS 4" de la editorial Oxford. -CLASS BOOK, páginas de la 48 a 57. -ACTIVITY BOOK, páginas de la 48 a la 55.Empleando como actividades de: -refuerzo 77. - ampliación las siguientes: 59, 68 y 69. • OXFORD LEARNING ZONE https://elt.oup.com/student/oupeprimary/?cc=global&selLanguage=en 	<ul style="list-style-type: none"> • PROCEDIMIENTOS -Análisis de las producciones realizadas por los estudiantes. • CRITERIOS Corrección y análisis de las tareas. -Realización de las tareas en tiempo y forma teniendo en cuenta l los medios de que dispone el alumnado y su situación socioeconómica y familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hay un intercambio de información entre alumnado y maestra de inglés. Este feedback se produce mediante las propuestas de tarea y las correspondientes correcciones. Siempre teniendo en cuenta la situación actual y las circunstancias actuales tanto a nivel social como familiar del alumnado.

		<ul style="list-style-type: none"> Todas las actividades programadas se suben a la web del centro y al Class Dojo. 		
UNIT 6: In the Community Garden	<ul style="list-style-type: none"> VOCABULARY: An ant ,a bee ,a butterfly, a grasshopper, a ladybird, a snail ,a spider a worm a Dig up the potatoes, feed the birds, pick the rapberries , plant the seeds ,wash the lettuces ,water the roses. GRAMMAR: Are there any (woms)? Yes,thereare./No,there aren't. What are they doing? They're (feeding the birds). 	<ul style="list-style-type: none"> Uso del libro de texto:"OXFORD ROOFTOPS 4" de la editorial Oxford. -CLASS BOOK, páginas de la 48 a 57. -ACTIVITY BOOK, páginas de la 48 a la 55.Empleando como actividades de: -refuerzo 77. - ampliación las siguientes: 59, 68 y 69. OXFORD LEARNING ZONE https://elt.oup.com/student/oupeprimary/?cc=global&selLanguage=en 	<ul style="list-style-type: none"> PROCEDI MIENTOS -Análisis de las producciones realizadas por los estudiantes. CRITERIOS Corrección y análisis de las tareas. -Realización de las tareas en tiempo y forma teniendo en cuenta l los medios de que dispone el alumnado y su situación socioeconómica y familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> Hay un intercambio de información entre alumnado y maestra de inglés. Este feedback se produce mediante las propuestas de tarea y las correspondientes correcciones. Siempre teniendo en cuenta la situación actual y las circunstancias actuales tanto a nivel social como familiar del alumnado.
		<ul style="list-style-type: none"> Todas las actividades programadas se suben a la web del centro y al Class Dojo. 		

<p style="text-align: center;">Super City Heroes 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> Revisión de los contenidos de las dos unidades anteriores. 	<ul style="list-style-type: none"> Uso del libro de texto: "OXFORD ROOFTOPS 4" de la editorial Oxford. <ul style="list-style-type: none"> -CLASS BOOK, páginas de la 68 y 69. -ACTIVITY BOOK, páginas de la 56 y 57. OXFORD LEARNING ZONE https://elt.oup.com/student/oupeprimary/?cc=global&elLanguage=en <ul style="list-style-type: none"> Todas las actividades programadas se suben a la web del centro y al Class Dojo. 	<ul style="list-style-type: none"> PROCEDIMIENTOS <ul style="list-style-type: none"> -Análisis de las producciones realizadas por los estudiantes. CRITERIOS <ul style="list-style-type: none"> Corrección y análisis de las tareas. -Realización de las tareas en tiempo y forma teniendo en cuenta los medios de que dispone el alumnado y su situación socioeconómica y familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> Hay un intercambio de información entre alumnado y maestra de inglés. Este feedback se produce mediante las propuestas de tarea y las correspondientes correcciones. Siempre teniendo en cuenta la situación actual y las circunstancias socioeconómicas y familiares del alumnado.
<p style="text-align: center;">CONTENIDOS NO ABORDADOS</p>	<p style="text-align: center;">LOS CONTENIDOS REFERIDOS PRODUCCIÓN Y EXPRESIÓN ORAL. Activity Book 46 y 54</p>	<ul style="list-style-type: none"> Dadas las circunstancias especiales al no poder ser trabajados presencialmente quedan relegados y se incidirá más en ellos el próximo curso. Mediante el fomento del trabajo por parejas y en grupos .Utilizando más dramatizaciones , juegos y otras actividades que pueden favorecer la producción y expresión oral del alumnado. 		