

ARTS AND CRAFTS TASK 14th TASK.

DRAWING AND PAINTING BOOK PAGE 57-58: IN THE DEEP BLUE SEA.

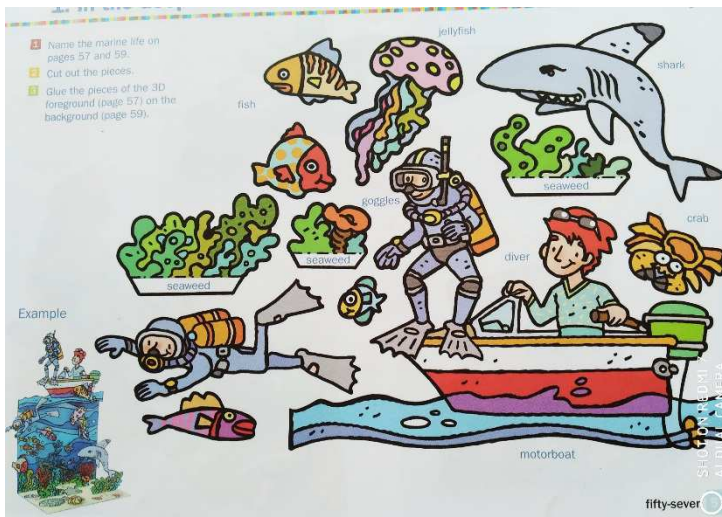
We are going to make a **3D composition of the sea.**

Cut out the pieces of the **foreground on page 57** using scissors. Then cut out the **background on page 59**. Stick the picture onto a piece of card. Finally, fold the card along the dotted line so that it stands up. Pay attention to the vocabulary of the page related to the marine life: fish, jellyfish, shark, seaweed, crab, motorboat, diver, goggles.

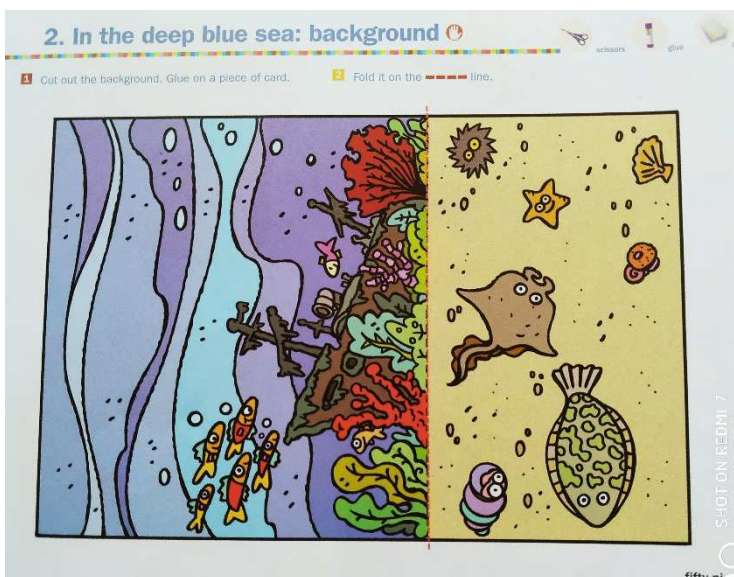
Glue the pieces of the 3D foreground on the background to make your composition.

(Cortar las piezas del primer plano de la página 57 y el fondo de la página 59 . Fijaros en el vocabulario sobre la vida marina. El fondo pegadlo en una cartulina y lo dobláis por la línea de puntos y lo ponéis derecho.Finalmente pegáis las piezas en el fondo como queráis y ya tenéis vuestra composición en 3D

FOREGROUND: fish, jellyfish, shark, seaweed, crab, motorboat, diver, goggles.



BACKGROUND



Other options: Tissue paper seascape collage(collage de paisaje marino con papel de seda)



A marine composition with a plasticine 3D effect(composición marina con efecto 3D en plastilina)

