

LENGUA. SEMANA 20 AL 22 DE ABRIL. SOLUCIONES

LUNES 20 DE ABRIL

Debéis hacer las dos actividades en el cuaderno de lengua.

1. Usa las TIC: Busca información y escribe en un texto las respuestas a las siguientes preguntas en tu cuaderno.

¿En qué fecha se aprobó el Día Internacional del Libro y del derecho de Autor?

¿Por quién fue aprobado? ¿Por qué motivo se eligió esta fecha?

¿Desde cuándo se celebra en España? ¿Qué tradiciones son conocidas este día? ¿Conoces alguna otra festividad que se celebre ese día?

En 1995 se aprobó la celebración del Día Internacional del Libro y del Derecho de Autor. Fue aprobado por la UNESCO, a propuesta de la Unión Internacional de Editores.

Se eligió esta fecha, el 23 de abril para conmemorar el fallecimiento de tres grandes escritores Miguel de Cervantes, William Shakespeare e Inca Garcilaso de la Vega.

En España se celebra la tradición de dedicar un día del año a los libros según los datos recogidos desde mucho antes. Alfonso XIII firmó un Real Decreto el 6 de febrero de 1926 por el que se creaba oficialmente la 'Fiesta del Libro Español'. Se fijó como fecha la que por entonces se pensaba que había nacido Cervantes: el 7 de octubre. Pero en 1930 se modificaría para coincidir con la fecha del fallecimiento del escritor. Esto es, el 23 de abril.

El día 23 de abril se celebra la festividad de Sant Jorge en Aragón y Cataluña, además se celebra también el día de Aragón, en Aragón y el día de los Comuneros fiesta de la Comunidad de Castilla y León.

2. Usa las TIC: Este año se celebra el centenario del nacimiento de Miguel Delibes. Busca información acerca de su vida y de su obra y redacta su biografía.

MIGUEL DELIBES SETIEN



Nace en Valladolid, 17 de octubre de 1920 y fallece en Valladolid, 12 de marzo de 2010. Novelista español. Doctor en Derecho y catedrático de Historia del Comercio; periodista y, durante años, director del diario El Norte de Castilla.

En 1948 publica su primera novela, *La sombra del ciprés es alargada*, que obtiene el Premio Nadal.

Algunas obras publicadas fueron: *Aún es de día* (1949), *El camino* (1950), *Mi idolatrado hijo Sisí* (1953), *La hoja roja* (1959) y *Las ratas* (1962), entre otras obras. En 1966 publica *Cinco horas con Mario* y en 1975 *Las guerras de nuestros antepasados*; ambas son adaptadas al teatro. *Los santos inocentes* (1981) que es llevada al cine, *Señora de rojo sobre fondo gris* (1991) y *Coto de caza* (1992), entre otras.

Delibes es también autor de los cuentos de *La mortaja* (1970), de la novela corta *El tesoro* (1985) y de textos autobiográficos como *Un año de mi vida* (1972). En 1998 publica *El hereje*, una de sus obras más importantes de los últimos tiempos.

Los principales reconocimientos a lo largo de su carrera han sido: el Premio Nadal (1948), el Premio de la Crítica (1953), el Príncipe de Asturias (1982), el Premio Nacional de las Letras Españolas (1991) y el Premio Miguel de Cervantes (1993), entre otros.

MARTES 21 DE ABRIL

RESPUESTA LIBRE

MIÉRCOLES 22 DE ABRIL

RESUMEN DEL CUENTO ELEGIDO, RESPUESTA LIBRE.

Esperamos hayáis disfrutado escuchando estos cuentos preciosos y tan bien contados.

RETO: Suponemos que no habéis encontrado datos para hacer esa pequeña biografía que os pedimos en el reto. Aquí os la dejamos, leedla, no es necesario que la copies. Era difícil averiguarlo.



LUCÍA DÍAZ GARCÍA

Lucía Díaz nació en Madrid y es hija de padres bercianos. Formada en la escuela de interpretación “Bululú 2120” de Antonio Malonda y Licenciada en Comunicación Audiovisual.

Ha realizado diversos monográficos en la especialidad de teatro del gesto con Ana Vazquez de Castro, de interpretación textual por Jose Pedro Carrión, y técnica Meisner con Juan Pastor.

Comenzó haciendo teatro grecolatino en el grupo Calatalifa con el que ha realizado giras por toda España (Mérida, Itálica, Segóbriga...)

Ha participado en montajes teatrales de muy variados estilos (“Y a ti...te encontré en la calle”, “Otelo”, “susurros de la tierra”) espectáculo infantiles, clown, pasacalles, cuentacuentos.

En el mundo audiovisual ha participado en diversos cortometrajes y en un documental producido por el ITE.

Ganadora de tres premios como mejor actriz y ganadora del primer certamen de monólogos de Villaviciosa de Odón.

El dato curioso es que Lucía descende de El Bierzo, ya que su padre nació en la localidad de La Ribera de Folgoso, pueblo de la profe Chus y su madre en la localidad de Bembibre, el pueblo de la mayoría de vosotros, además es familia de la profe Carmen y de la profe Chus pero por ramas diferentes, ya que las profes no somos primas.