

1-PROYECTO 2016/17

Erasmus+

España

PROYECTO KA101-2016



Erasmus+

C.P. MENÉNDEZ PIDAL (BEMBIBRE - LEÓN)

“La expresión oral como base del aprendizaje de la lengua inglesa:
Funcionalidad del inglés para el desarrollo de las competencias clave”

MOVILIDAD ESCOLAR: FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO

BRITISH CULTURE AND LANGUAGE TEACHER TRAINING
(EASTBOURNE: 18/07/16 - 29/07/16)

EASTBOURNE ENGLISH LANGUAGE SCHOOL (ENGLAND)



www.elc-eastbourne.co.uk



Learn...

Travel...

Share...

IRISH CULTURE AND TEACHER TRAINING: ENGLISH LANGUAGE SKILLS
(CORK: 15/08/16 - 26/08/16)

CORK ENGLISH WORLD (IRELAND)



www.cew.ie



Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea

1.1-CONTEXTUALIZACIÓN

- * UNO DE LOS 15 CENTROS DE CASTILLA Y LEÓN SELECCIONADOS
- * MOVILIDAD AL EXTRANJERO DE PERSONAL DOCENTE: FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO
- * PROYECTO DENTRO DE UN PLAN DE DESARROLLO EUROPEO
- * SE PRETENDE MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS DE LOS ALUMNOS Y DE LOS PROFESORES
- * FOMENTAR UN INGLÉS MÁS FUNCIONAL DE CARA A DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS CLAVE
- * 2 MOVILIDADES DE DOS SEMANAS: cursos estructurados de 50-60 horas
- * IRLANDA: cultura Irlandesa y desarrollo de destrezas lingüísticas
- * INGLATERRA: cultura Británica.

* **CONTACTO CON PROFESORES DE OTROS PAÍSES**

* **DESARROLLAR LA DIMENSIÓN EUROPEA DEL COLEGIO**

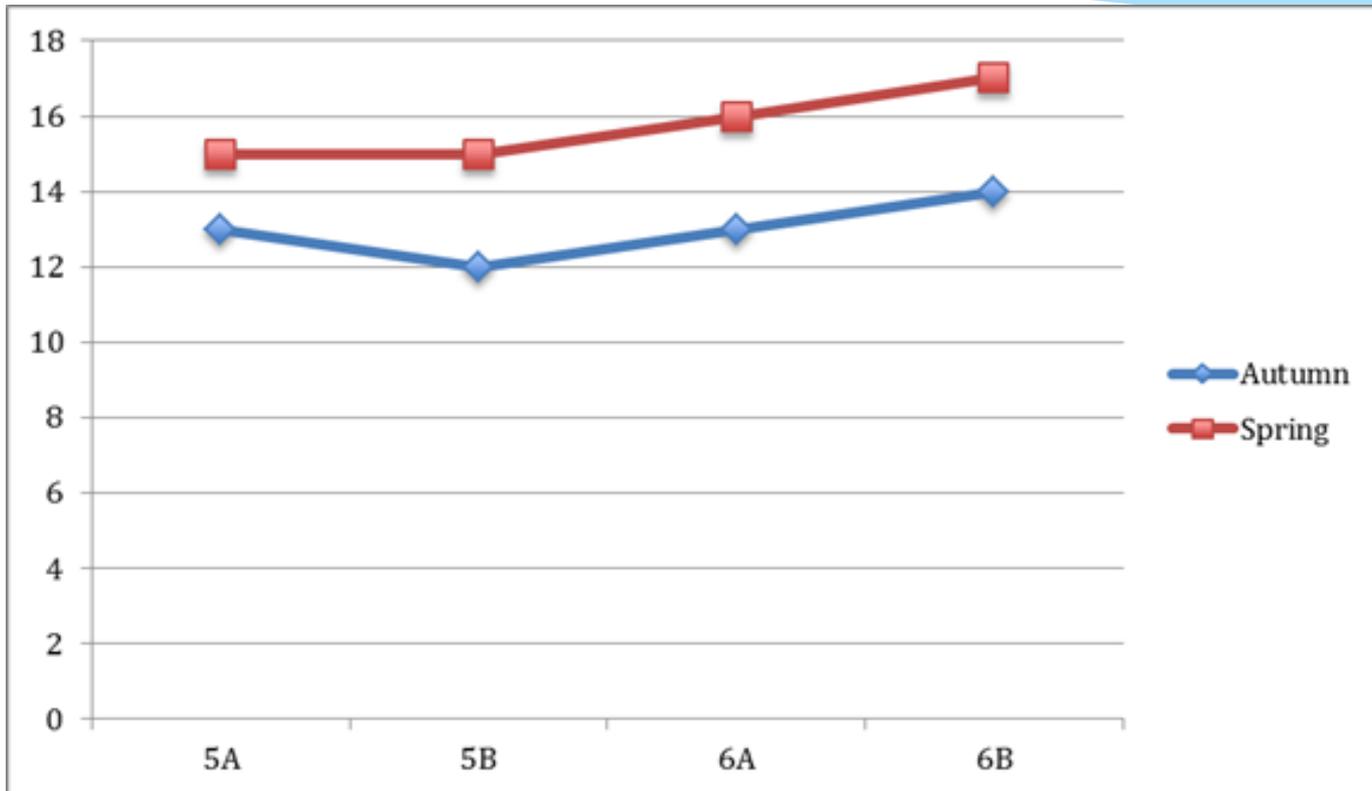
* **MEJORAR LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA EN INGLÉS**



1.2-ACTIVIDADES REALIZADAS

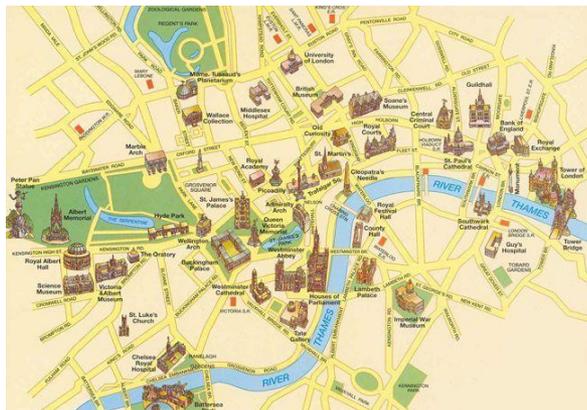
A-EVALUACIÓN INICIAL

SE HIZO UNA EVALUACIÓN INICIAL EN OCTUBRE, DE LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL DE LOS ALUMNOS DE 5° Y 6° POR PARTE DE NUESTRA AUXILIAR DE CONVERSACIÓN HANNA LEVINE



B-ROLE PLAYING

LOS ALUMNOS TRABAJAN LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS A TRAVÉS DE SITUACIONES RELACIONADAS CON LA VIDA COTIDIANA: interpretación de mapas, diálogos en aeropuertos, restaurantes, reservas de hoteles, etc...



C-STORYTELLING: READING BUDDIES

- * LOS AMIGOS LECTORES SIRVE PARA QUE LOS MÁS MAYORES CUENTEN CUENTOS EN INGLÉS A LOS MÁS PEQUEÑOS
- * MOTIVACIÓN PARA APRENDER INGLÉS
- * HERRAMIENTA PARA DESARROLLAR LA SEGURIDAD , LA AUTOESTIMA, DOMINAR EL MIEDO ESCÉNICO...
- * ENMARCADA EN LA SEMANA LECTORA



D-GUIDED TOURS

- * TRABAJO DE ASPECTOS CULTURALES DE IRLANDA
- * (costumbres, historia, gastronomía, símbolos, sitios de interés)
- * TRABAJO SOBRE MÚSICA INGLESA Y AMERICANA
- * ELABORACIÓN DE MURALES Y POSTERIOR EXPLICACIÓN EN INGLÉS A OTROS CURSOS



E-SKYPE

INTERCAMBIO ORAL A TRAVÉS DE SKYPE CON UN CENTRO DE NEW YORK (INTERNATIONAL SCHOOL OF BROOKLYN)



2-PROYECTO 2017/18



ERASMUS +

PROYECTO KA101-2017 DE MOVILIDAD ESCOLAR
G.P. MENÉNDEZ PIDAL (BEMBIBRE-LEÓN)
<http://ceipmenendezpidal.centros.educa.jcyl.es>



“RETHINKING EDUCATION: Buscando nuevos enfoques metodológicos para la sección bilingüe y nuevas estrategias para mejorar la convivencia y la gestión de centros educativos a través del job shadowing y la formación permanente del profesorado”



Rotterdam



Dunfermline



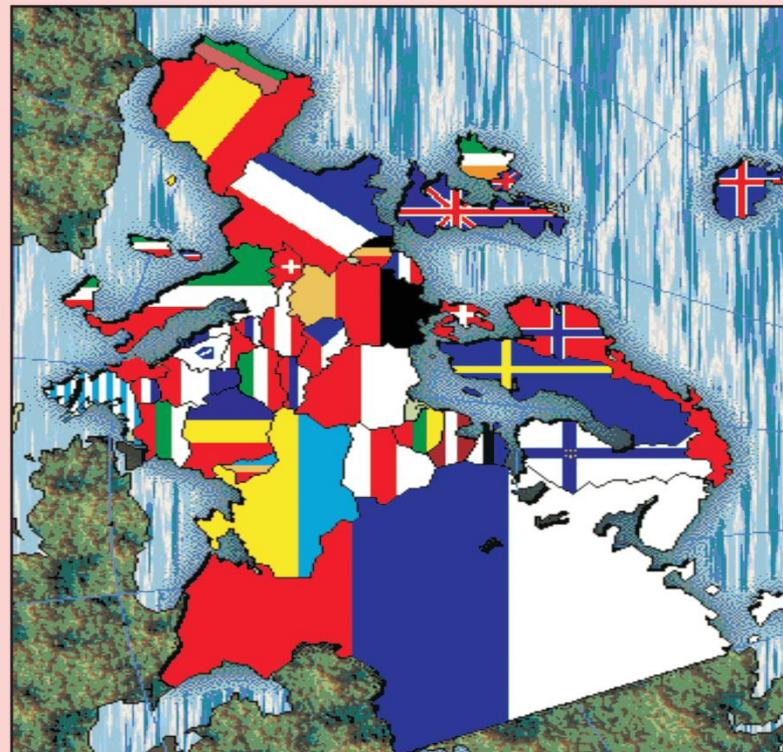
Dublin



Erasmus+
Changing lives. Opening minds.



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea



- EUROPA**
- 
Albania
 - 
Austria
 - 
Bélgica-Lux
 - 
Bosnia y Herzegovina
 - 
Bulgaria
 - 
Croacia
 - 
Dinamarca
 - 
Eslovenia
 - 
Estonia
 - 
España
 - 
Eslovaquia
 - 
Francia
 - 
Finlandia
 - 
Grecia
 - 
Gran Bretaña
 - 
Hungria
 - 
Irlanda
 - 
Islandia
 - 
Italia
 - 
Latvia
 - 
Lituania
 - 
Macedonia
 - 
Montenegro
 - 
Noruega
 - 
Polonia
 - 
Portugal
 - 
Rep. Checa
 - 
Rumania
 - 
Rusia
 - 
Serbia y Montenegro
 - 
Suecia
 - 
Suiza
 - 
Ucrania

2.1-CONTEXTUALIZACIÓN

- * UNO DE LOS 13 CENTROS DE CASTILLA Y LEÓN SELECCIONADOS
- * MOVILIDAD AL EXTRANJERO DE PERSONAL DOCENTE: FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO Y OBSERVACIÓN DOCENTE (JOB SHADOWING)
- * SE PRETENDE CONTINUAR CON EL PROYECTO ANTERIOR Y BUSCAR NUEVOS ENFOQUES METODOLÓGICOS PARA LA SECCIÓN BILINGÜE
- * MEJORAR LA CONVIVENCIA DEL CENTRO
- * MEJORAR LA GESTIÓN DEL CENTRO
- * 4 MOVILIDADES DE DOS SEMANAS: 2 cursos estructurados de 50-60 horas y 2 observaciones en centros educativos europeos.
- * INGLATERRA: curso de metodología práctica y creatividad en el aula
- * IRLANDA: curso sobre educación en el S. XXI
- * HOLANDA: Job shadowing en el American International School of rotterdam
- * ESCOCIA: Job shadowing en el Carnegie Primary school de Dunfermline

A-SKYPE

NUEVO INTERCAMBIO ORAL A TRAVÉS DE SKYPE CON UN CENTRO DE NEW YORK (INTERNATIONAL SCHOOL OF BROOKLYN)

- * **SE PRETENDE CONSOLIDAR LA HERMANDAD ENTRE CENTROS Y REALIZAR AL MENOS DOS CONFERENCIAS POR TRIMESTRE**
- * **CONTACTO POR POSTAL EN FIN DE CURSO**



B-VISITA AL MUSEO DE LAS CASAS DE LAS CULTURAS

- * APROVECHANDO UNA EXPOSICIÓN DE ARTE ABSTRACTO DE UN PINTOR DE LA COMARCA, SE HIZO UN TALLER SOBRE DICHO ARTE EN EL MUSEO DE LA CASA DE LAS CULTURAS DE BEMBIBRE



C-A PIECE OF ENGLAND

- APROVECHANDO LA ESTANCIA DE UNOS AMIGOS DE EXETER EN ESPAÑA, SE PROGRAMÓ UNA PRESENTACIÓN SOBRE SU CIUDAD Y LOS ICONOS BRITÁNICOS MÁS REPRESENTATIVOS



D-CREACIÓN DE RINCONES DE LECTURA EN INGLÉS



E-REORGANIZACIÓN DEL GRUPO-CLASE

- * FOMENTAMOS EL TRABAJO EN PEQUEÑO GRUPO
- * FOMENTAMOS EL USO DE LAS TIC PARA ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN
- * TRABAJO COOPERATIVO PARA LA REALIZACIÓN DE TAREAS: ELABORACIÓN CONJUNTA DE UN POWER POINT SOBRE UN TEMA



F-CLASS DOJO APP

- * UTILIZACIÓN DE LA APLICACIÓN GRATUITA DE CLASS DOJO PARA COMUNICARSE CON LOS PADRES



ClassDojo



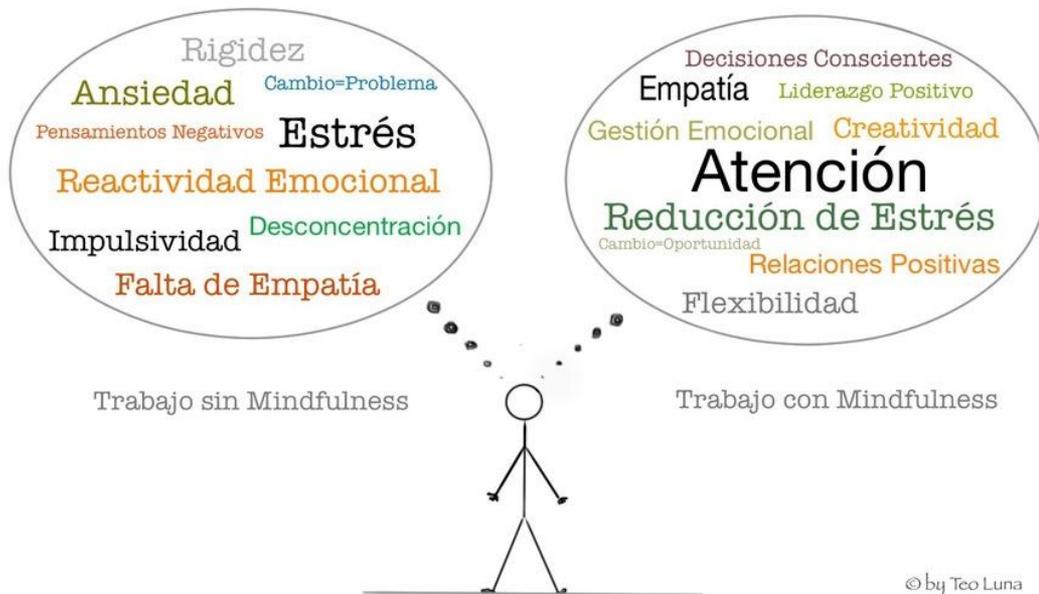
G-GONOODLE TROLLS

- * UTILIZACIÓN DE NUEVAS APLICACIONES OBSERVADAS EN LOS CENTROS DE EUROPA



H-MINDFULNESS

REALIZACIÓN DE SESIONES PILOTO EN LOS CURSOS DE 3° Y 4° DE RELAJACIÓN



I-PALS: PLAYGROUND ACTIVITY LEADERS

- * ALUMNOS CUYO COMETIDO ES QUE TODOS LOS NIÑOS SOCIALICEN DURANTE EL PERIODO DEL RECREO. (SE VAN TURNANDO)

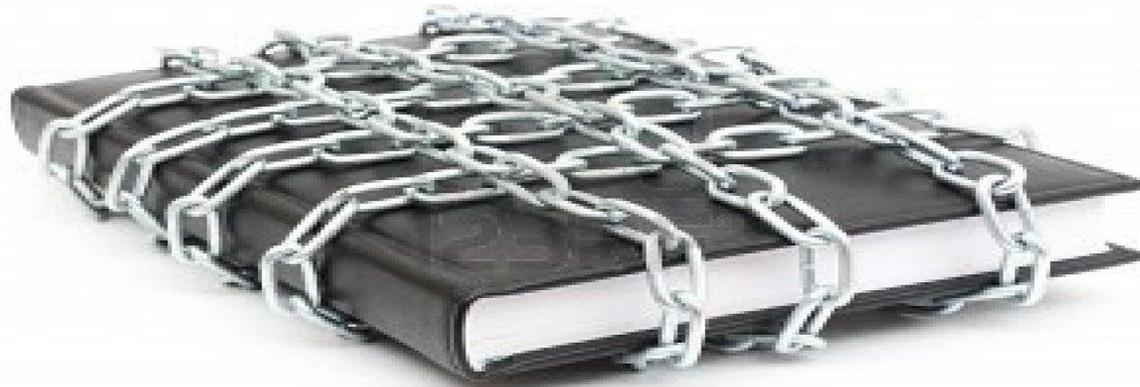


J-CUENTA ATRÁS

- * UTILIZACIÓN DE UN RELOJ CON CUENTA ATRÁS PARA REALIZAR DETERMINADAS ACTIVIDADES



K-ELIMINACIÓN DE LIBROS DE TEXTO EN ALGUNAS MATERIAS



L-CONVIVENCIA EN CRIE BILINGÜE DE SORIA

* L1-BINGO NAME

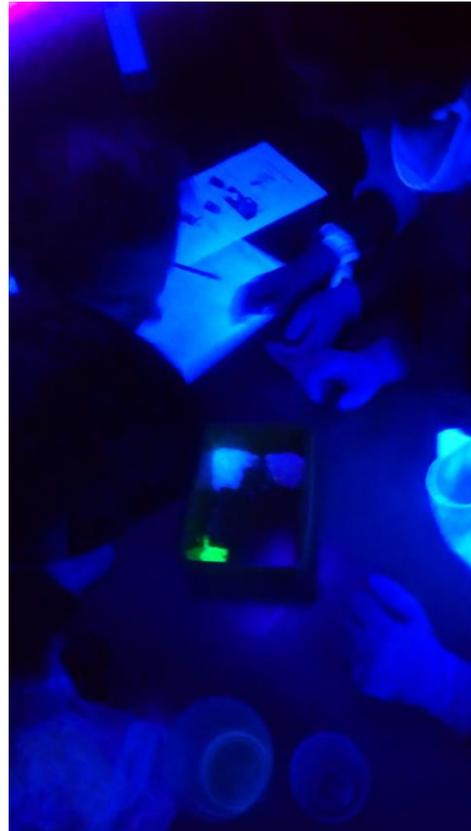
* DINÁMICA DE GRUPO PARA ROMPER EL HIELO Y CONOCERSE

| BABY BOY BINGO | | | | |
|----------------|---------|---------------|--------|----------|
| B | I | N | G | O |
| Aiden | Edward | Gage | Landon | Benjamin |
| Easton | Malcom | Juan | Mark | Payton |
| Noah | Harley | His Name is.. | Quinn | Nathan |
| David | Charles | Ramsey | Camden | Reggie |
| Henry | Michael | Robert | Reece | Erick |



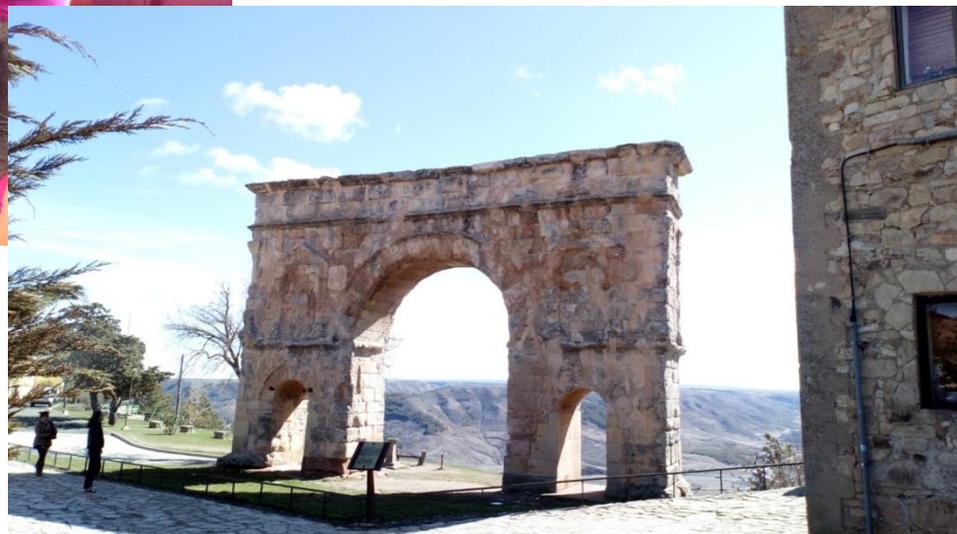
L2-EXPERIMENTS

- * USO DEL MÉTODO CIENTIFICO: QUESTION-HYPOTHESIS-EXPERIMENT-OBSERVATION-CONCLUSION



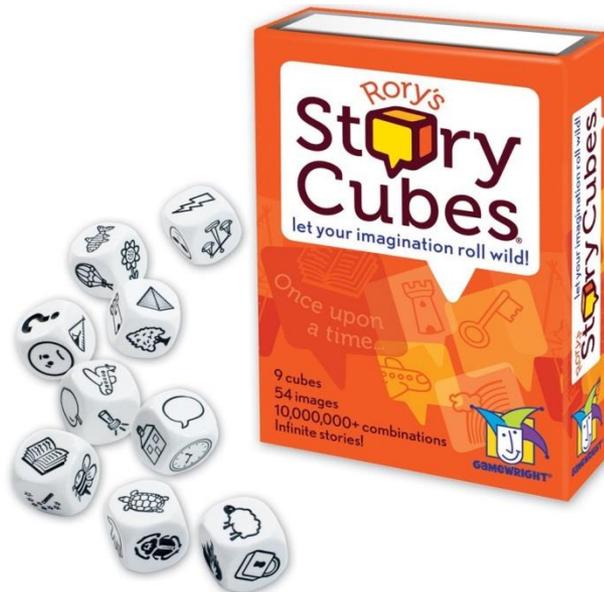
L3-POKEMON'S HUNTER IN MEDINACELI

- * CAZA DE POKEMONS EN UN ENTORNO RURAL CON EL FIN DE CONOCER EL PATRIMONIO HISTÓRICO DEL PUEBLO



L4-STORY CUBES

- A TRAVÉS DE UN DADO EN EL QUE CADA CARA MUESTRA TEMAS QUE TRATAR, PERSONAJES, ELEMENTOS Y LUGARES, SE CONSTRUYE UNA HISTORIA CON LAS PARTES DE: INTRODUCTION, CLIMAX 1, CLIMAX 2, CLIMAX 3 AND DENOUEMENT.



L5-KAMISHIBAI

- CON LAS HISTORIAS CREADAS, SE CREAN “DIAPOSITIVAS” CON EL TEXTO Y UN DIBUJO Y SE REALIZA UN TEATRILLO JAPONÉS QUE SE GRABA PARA QUE ELLOS LO VEAN POSTERIORMENTE



L6-KAHOOT GAME

- * APLICACIÓN GRATUITA CON PREGUNTAS DE RESPUESTA MÚLTIPLE
- * SE JUEGA POR EQUIPOS Y CUENTAN LOS ACIERTOS Y LA RAPIDEZ



L7-LEGO MINDSTORM

- * INICIACIÓN A LA PROGRAMACIÓN CON INSTRUCCIONES EN INGLÉS: SE UTILIZA EL CÓDIGO FUENTE PARA CREAR ALGORITMOS Y PROGRAMAS Y LUEGO ESE CÓDIGO SE VUELCA EN LOS ROBOTS PARA GENERAR MOVIMIENTOS.



L8-PHOTORALLIES

- * BUSCAR Y FOTOGRAFIAR OBJETOS DE UN ENTORNO RURAL A TRAVÉS DE UN CONCURSO



SEGUIMOS CAMINANDO Y APRENDIENDO...



**KEEP
CALM
AND
LEARN
ON**