



ERASMUS + DUNFERMLINE SCOTLAND

18 FEBRERO -4 MARZO
2018

M^a Carmen González Enríquez



ÍNDICE

- 1-Pasos previos
- 2-Pasos una vez concedida la beca
- 3-Estancia en Escocia. Job- Shadowing
 - -Escocia
 - Dunfermline
 - Sistema Educativo escocés
 - Observación en el Colegio Carnegie
 - Alojamiento
 - Programa social
- 4-Conclusiones
 - Ventajas e inconvenientes
 - Impacto. Repercusión en la labor docente y repercusión personal

1-PASOS PREVIOS

- ✗ Información del coordinador.
- ✗ Solicitud del Erasmus por parte de los participantes.
- ✗ Realización del Proyecto .
- ✗ Búsqueda de información de posibles lugares para la observación en Reino Unido y colegios.

2-PASOS A SEGUIR UNA VEZ APROBADO EL PROYECTO Y CONCEDIDA LA BECA



- ✗ Viaje del coordinador a Valladolid y realización de un curso intensivo sobre el programa.
- ✗ Reuniones con el coordinador para recibir información de todos los aspectos organizativos.
- ✗ Búsqueda y elección del lugar y del colegio para la observación y envío de e-mails a todos los centros de la ciudad.
- ✗ Confirmación de colegio a través del contacto con la tutora .
- ✗ Reservar vuelo.
- ✗ Alojamiento
- ✗ Transporte
- ✗ Contratar seguro.
- ✗ Solicitar Tarjeta Sanitaria Europea.



3-ESTANCIA EN DUNFERMLINE. ESCOCIA

- ✗ OBSERVACIÓN: Del 19 Febrero al 2 de marzo de 2018
- ✗ Dos semanas de observación en el Colegio de Infantil y Primaria CARNEGIE.



- ✗ Pertenece al Reino Unido y su historia se caracteriza por los constantes conflictos y guerras por la independencia con los ingleses.
- ✗ El reino de Escocia surgió en el año 840 por la unión de los clanes de origen celta procedente de Irlanda con los antiguos habitantes de la región. Son un país independiente hasta finales del s XIII.
- ✗ El rey escocés Alejandro III murió sin descendencia y Eduardo I de Inglaterra intervino en la política escocesa, invadió Escocia desatando las guerras por la independencia :William Wallace derrotó a los ingleses en la batalla de Stirling y Robert the Bruce en el s XIV.
- ✗ Jacobo I se proclamó rey de Escocia e Inglaterra pero la hegemonía inglesa sobre Escocia es cada vez mayor.
- ✗ En 1707 se firmó el Acta de Unión y se disolvió el Parlamento escocés.
- ✗ A finales del s XIX principios del XX renace el nacionalismo escocés
- ✗ En 1998 se restablece el Parlamento escocés.
- ✗ 2014 referéndum por la independencia . Ganó el NO

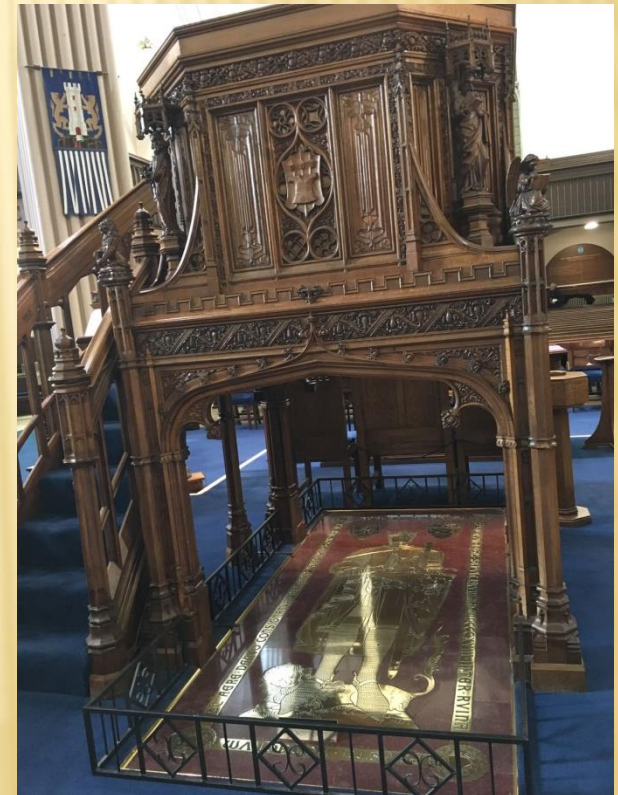
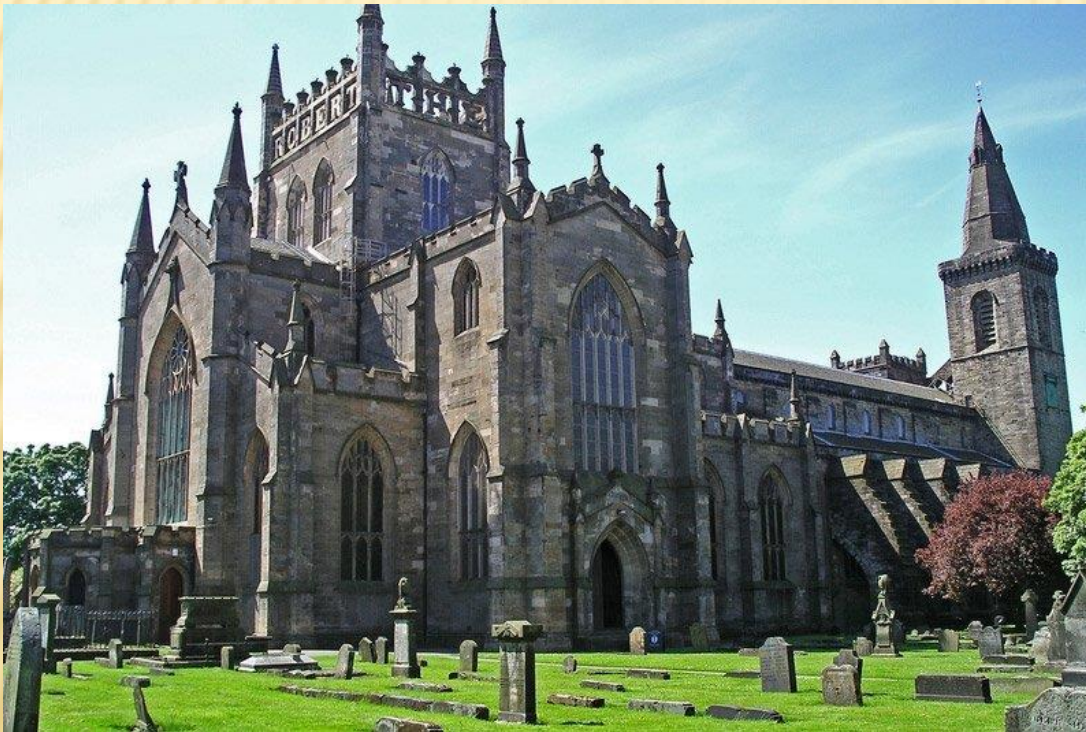
- ✗ Dunfermline, ciudad del centro de **Escocia** y centro administrativo del **distrito de Dunfermline**, en la región de **Fife**, a 30 km de Edimburgo, la capital.
- ✗ Actualmente, Dunfermline tiene más de 40.000 habitantes
- ✗ Antigua capital de Escocia hasta 1603, cuando la corona escocesa y la inglesa se unieron.
- ✗ En 1070, la reina católica **Margarita** casada con el rey **Malcom III** fundó un priorato en Dunfermline.
- ✗ Su hijo el rey **David I** convirtió el priorato en una abadía en 1128.



Erasmus+

LA ABADÍA DE DUNFERMLINE

- ✗ Enterrado muchos reyes , entre ellos el rey **Robert the Bruce** conocido como **Braveheart**.

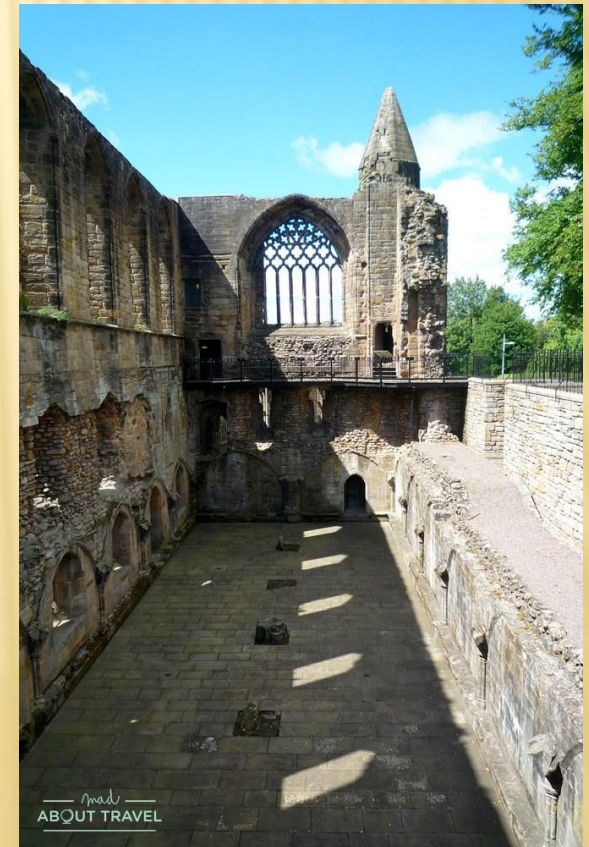




Erasmus+

PALACIO DE DUNFERMLINE

- ✗ Antiguo palacio que se creó sobre la casa de huéspedes del recinto monástico en el siglo XV, residencia de Ana de Dinamarca y de Jacobo VI, donde nació el rey Carlos I , último rey nacido en Escocia.



ABBOT HOUSE (CASA DEL ABAD)



Erasmus+

- ✗ Es la casa más antigua de Dunfermline .Sobrevivió al Gran Incendio en 1624.



PARQUE DE PITTENCRIEF (THE GLENN)



OTROS LUGARES DE INTERÉS



Erasmus+



Ayuntamiento



Museo a Andrew Carnegie



Cueva de St Margarita



SISTEMA EDUCATIVO ESCOCÉS



Erasmus+

- ✗ Desde 1707, Escocia forma parte del Reino Unido, sin embargo, su esencia de país y modelo de gobernanza es diferente al de este conjunto de naciones. Asimismo, su sistema educativo tiene características únicas que lo hacen destacarse en Europa y el mundo.
- ✗ *Pre-school* (3-4 años). etapa no obligatoria en centros de educación infantil y guarderías.
- ✗ *Primary Education* (5-12 años) enseñanza obligatoria, 7 cursos en 3 ciclos: *Infant or Early education stage*, (P1 a P3); *Middle stage* (P4 a P5), y *Upper Primary stage* (P6 y P7).
- ✗ *Secondary Education* (12-18 años). 2 ciclos: *Lower Secondary Education* (12-16 años) – los 2 primeros cursos educación general, los 2 siguientes especialización y formación profesional– y *Upper Secondary Education* (16-18 años) 2 cursos para la formación profesional, el empleo o la Educación Superior
- ✗ *Post-school education*. *Further Education* (formación profesional) *Higher Education* (formación universitaria)

OBSERVACIÓN EN EL COLEGIO CARNEGIE



- ✗ Colegio público moderno abierto en 2011 con 450 alumnos de Primaria y 160 de Infantil.
- ✗ Su lema es “ Creciendo juntos, alcanzando el éxito”. El currículum se basa en alcanzar alto nivel en Lectoescritura y Aritmética(Numeracy, Literacy) y una educación para la salud promoviendo actividades al aire libre.
- ✗ Educación en valores; Compasión, Ambición, Respeto e Igualdad.
- ✗ El aprendizaje debe ser estimulante, interesante y motivador.
- ✗ Currículum activo y participativo basado en un currículum para la excelencia.
- ✗ 23 clases de P1 a P7.
- ✗ El colegio cuenta con un asistente para el bienestar y la salud de los alumnos y un encargado de actividades de patio como baile, competiciones....etc.
- ✗ Acceso para discapacitados a todas las áreas desde el exterior. Ascensor.
- ✗ Area de juegos, jardín de infantil, patio con toboganes, area pavimentada, area con césped, area tranquila con mesas y sillas.
- ✗ Uniforme escolar



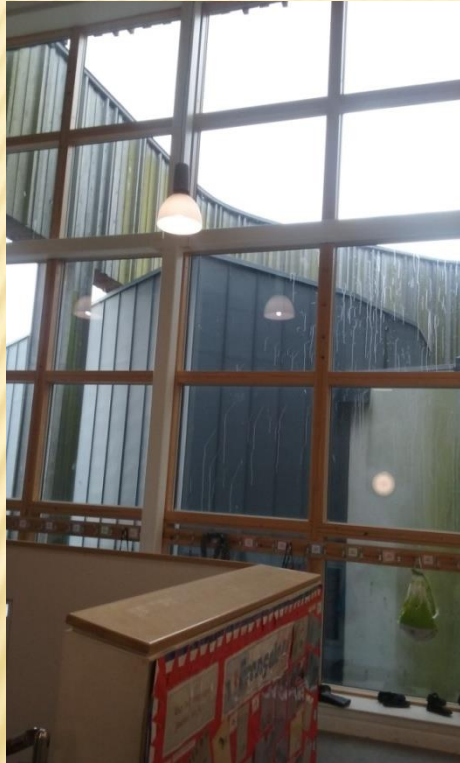
EL EDIFICIO



EL COLEGIO



Erasmus+



Las clases se organizan por colores: 23 clases de Primero a Séptimo. 5 a 12 años:

- × *Purple 1,2,3 and 4 are Primary 1. Infantil 5*
- × *Pink 4, 5 and 6 are Primary 2 . Primero*
- × *Orange 7 is Primary 2/3 Class Primero/ Segundo*
- × *Orange 6, 5 and 4 are Primary 3 classes. Segundo*
- × *Orange 3 and Orange 2 are Primary 4 classes. Tercero*
- × *Orange 1 is a composite Primary 3/4 Class .Segundo/Tercero.*
- × *Blue 4 and 3 are Primary 5 classes. Cuarto*
- × *Blue 2 is a composite Primary 5/6 Class . Cuarto/ Quinto*
- × *Blue 1 and Green 1 are Primary 6 classes . Quinto*
- × *Green 2,3 and 4 are Primary 7 classes. Sexto*

Ratio: Si están dos niveles mezclados la ratio es 25 alumnos por clase. Si sólo es un nivel la ratio es hasta 33

PROFESORADO Y PERSONAL NO DOCENTE



Erasmus+

- × Director
- × 3 jefes de estudios para cada ciclo de Primaria
- × 23 maestros, dos a tiempo parcial
- × 2 Non Contact Time Teachers.
- × 1 maestro y medio de apoyo
- × 1 maestro de Infantil
- × 17 técnicos de Infantil
- × 9 ayudantes de alumnos
- × 3 empleados de oficina
- × 1 conserje
- × 5 limpiadoras

PROFESORADO



Erasmus+



Directora



Christine
Tutora



Jefa de Estudios
Orange Wing
Maestra P2 y 3



Jefa de Estudios
Infantil y Apoyo P 1,2 y
3
Pink and Purple Wing



Jefa de Estudios P4-
7
Blue and Green Wing



Maestro de Apoyo

EL AULA



Erasmus+

En grupos de 4, 6...

Pizarra digital en todas las aulas y ordenador para el profesor.

Rincones de lectura y juegos.

Dos ordenadores en el aula para los alumnos

Material común





Erasmus+



RECURSOS



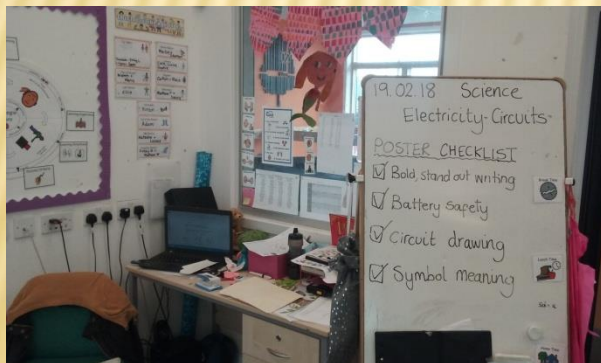
Erasmus+



Pizarra digital en
todas las aulas



Tienda para
pensar y
calmarse



Ordenador

Material común

RINCONES



Erasmus+



Lectura



Ordenadores



RINCONES



Erasmus+

Juegos



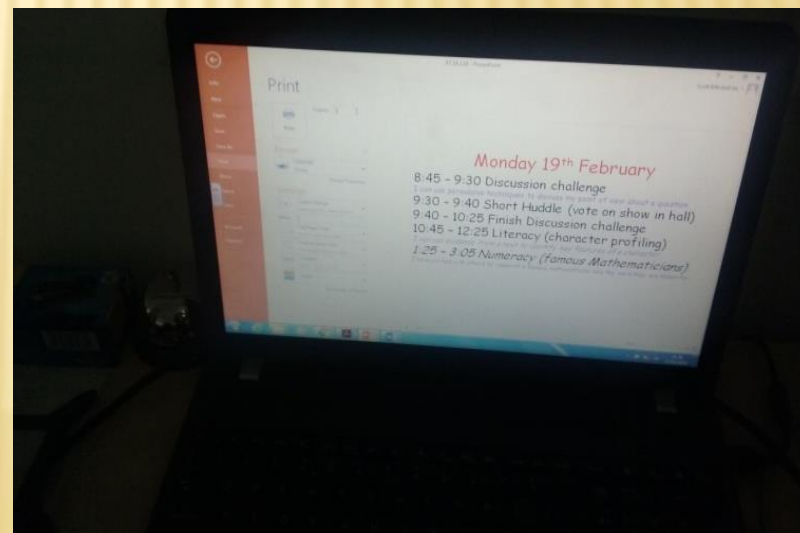
Alfombra

HORARIO



Erasmus+

- ✗ **Horario: 8.45am - 3.05pm. Recreo: 10.25am - 10.45am . Comida: 12.25 - 1.25**
- ✗ La tutora que imparte Lectoescritura, Matemáticas y Ciencias. Música
- ✗ Maestro de Francés
- ✗ Maestro de E.F. 2 horas por semana
- ✗ Los maestros crean su propio horario
- ✗ Maestro de apoyo que rota por las clases.





TRABAJO EN EL AULA

PRIMERA SEMANA . LUNES 19 FEBRERO. ORANGE 5 P3 (SEGUNDO)

- ✗ 27alumnos

Metodología

- ✗ La primera sesión **eligen actividad**: juegan, pintan, ordenador...
- ✗ **Asamblea**. Preguntas. Sobre España.
- ✗ **Literacy**. En grupos. Texto sobre delfines y preguntas de comprensión
- ✗ Lectura con los alumnos individualmente
- ✗ Merienda en clase y beben leche que los niños reparten . Mientras ven un video con **noticias**
- ✗ **Recreo** 20 min.
- ✗ Después del recreo trabajo con **sílabas y vocales** con el **ordenador**, practican sonidos en **parejas** y fichas para trabajar individualmente.
- ✗ Comida, en el comedor.



- ✗ Después de comer **Science**. La electricidad. Trabajo por **Proyectos: SUPERHEROES**. Realizan un circuito, posters, un libro, una máscara y una capa.
- ✗ Completan una ficha individual como **evaluación**



MARTES 20 FEBRERO. PINK 6 .P2. PRIMERO



Erasmus+

- ✗ **Juego libre:** durante 20 min
- ✗ Presentaciones y preguntas sobre España
- ✗ **Asamblea** con los niños de P 1, 2 Y 3 en una **gran sala** hasta el recreo, una vez por semana.
 - Canción de bienvenida
 - Se trabajan **valores:** Ambición
 - Reglas para un patio feliz
 - Cuento
 - Canción
 - Baile de los Trolls
- ✗ Después del recreo **CUENTO:** *Bedtime for tiny mouse.*
 - Primero trabajo con vocabulario nuevo que van a oír en el cuento
 - Trabajo con sonidos y palabras en la pizarra digital.
 - Trabajo fichas individuales. Una ficha en cada mesa y van rotando. Las pegan en un cuaderno.
 - Puntos en el **Class Dojo**
 - Lectura en grupos con la profe.



Clase de E.F

✗ La estrella del Día



- ✗ Bolsita con la ropa. Se cambian solos . Cuenta atrás en la pizarra digital
- ✗ Dos clases juntas
- ✗ **Bailan** coreografías con la pantalla digital; *Macarena*
- ✗ GONOODLE. TROLLS
- ✗ Hacen grupos: niños y niñas. Unos bailan mientras los otros observan.
- ✗ Al final ejercicios de relajación, Yoga, Respiración.

MIÉRCOLES 21 FEBRERO. BLUE 3. P5. CUARTO



Erasmus+

- ✗ 33 alumnos
- ✗ Clase de **Plástica**
- ✗ Sombras chinescas con papel negro, blanco y amarillo.
- ✗ Marionetas para un teatrillo
- ✗ Finalizan con una canción: ***Reach for the Stars***. The greatest showman.

✗ HORARIO BLUE 3

French

Break time

Literacy

Pair reading

Lunch time

Plástica

Home Time



VIERNES 23 FEBRERO. ORANGE 1. P3/4.SEGUNDO 7 TERCERO.

- ✗ 22 alumnos
- ✗ Pregunta del día
- ✗ **Growth Mindset.** Mentalidad de crecimiento. Cómo tener éxito.
- ✗ Metodología :Powerpoint
- ✗ Video
- ✗ Adivinan personas famosas que fallaron en un principio: K.K Rowling, Edison...
- ✗ Escalera de en que lugar te encuentras.
- ✗ Ficha individual: I CAN...I CAN'T YET
- ✗ Puesta en común en grupo.
- ✗ Para irse para casa el profe hace preguntas a cada niño y si aciertan salen.
- ✗ Después del recreo CUENTO: *Sheep pig*



- ✗ **Proyecto:** Agricultura. **FARMING**. Elaboran posters sobre el proceso de la leche mientras otros niños leen con la profe.
- ✗ **Matemáticas:** **La medida. Peso.** Los alumnos buscan objetos en la clase que pesen más o menos que ...un libro. Usan sus manos y comprueban. Debaten en la alfombra.

CLASES DE LA TARDE. ORANGE 5.

- ✖ Clase de **Música**
- ✖ Canción: Apple tree, apple tree...
- ✖ Intercambian clases con Orange 7. Hacen marionetas para un cuento.
- ✖ Relajación
- ✖ GONOODLE. TROLLS



SEGUNDA SEMANA. LUNES 26. ORANGE

4.P3. SEGUNDO



Erasmus+

- ✗ Reto del día: chistes
- ✗ Caligrafía pre-cursiva. Trabajo en cuadernos.
- ✗ Literacy: Descripciones. Uso del adjetivo
- ✗ **Metodología:**
 - ❖ Motivación: lectura de un pasaje sobre Hogwarts: adivinan el lugar uso de pizarra digital ,power point con láminas de diferentes paisajes
 - ❖ Trabajo en gran grupo diciendo adjetivos sobre ellas.
 - ❖ Trabajo individual. Láminas plastificadas. Eligen una y hacen una descripción. Uso de mapa conceptual(que ves, oyes, tocas, hueles...)
 - ❖ Alfombra . Gran grupo. Escuchan y hablan. Comparten y exponen ideas
 - ❖ Noticias mientras beben leche. Preguntas de comprensión. Puntos Class Dojo



SEGUNDA SEMANA. LUNES 26. ORANGE

4.P3. SEGUNDO



- ✗ **Matemáticas:** Áreas y Perímetros
- ✗ **Metodología:** Trabajo manipulativo en grupos. Realizan formas con las unidades cuadradas :sus nombres...etc.
- ✗ **Material:**

Folios plastificados para medir áreas.
Los niños miden sus mesas, puerta,
etc..

Pizarra digital: área de diferentes
formas

Pizarras borrables individuales con
puntos de triángulo y cuadrado.
Dibujan formas.



MARTES 27 FEBRERO. CLASE DE FRANCÉS. ORANGE 5

- ✖ Cuento: The Very Hungry Caterpillar
- ✖ Trabajo con vocabulario: frutas
- ✖ En grupos crean su propia historia



CLASE DE TARDE: PRIMARY 7 : SEXTO. CLASE ICT.

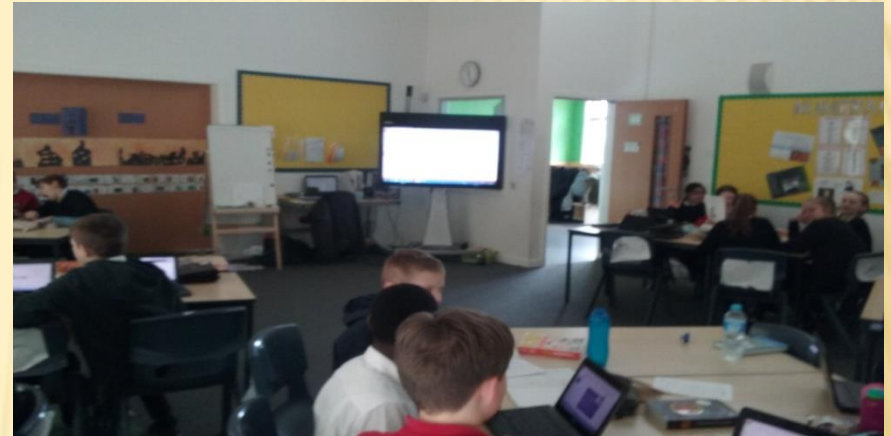
-28 alumnos

-Horario:

- ❖ 8:45 Reto del día y lectura silenciosa
- ❖ 9:00-9:30- Lectura de novela
- ❖ 9:30-10:25-Charla. Asamblea
- ❖ 10:45-12:25-ICT
- ❖ 13:25- 3:05-Reto: Debate (Uso de técnicas persuasivas para discutir mi punto de vista)

-Metodología.

- ❖ En grupos powerpoint sobre *Descartes*. Cada grupo una diapositiva.
- ❖ Investigación en miniportátiles.
- ❖ Trabajo en la diapositiva usando la red escocesa GLOW. Imprimen las diapositivas y crean un poster.



RINCÓN DEL PROFESOR

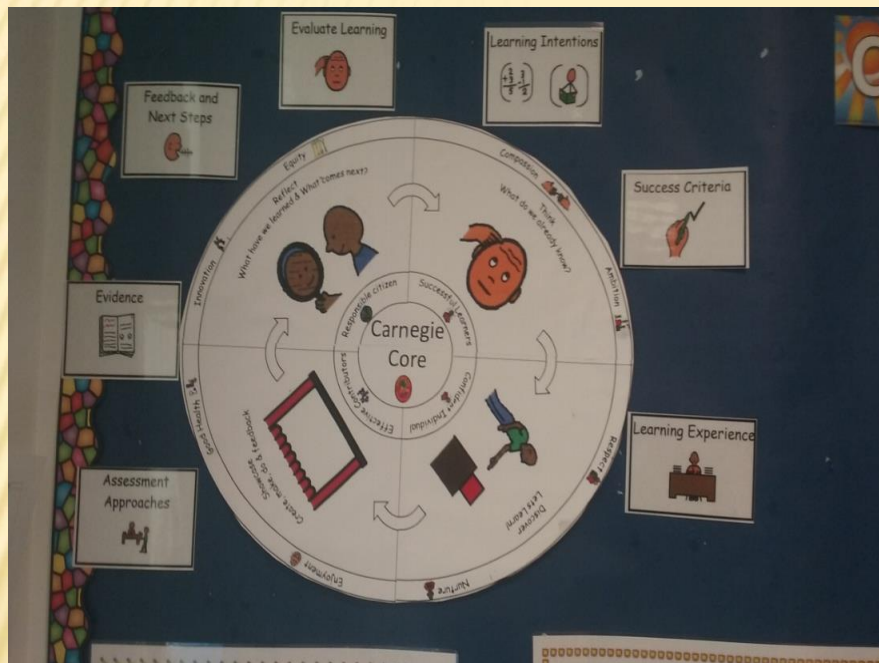
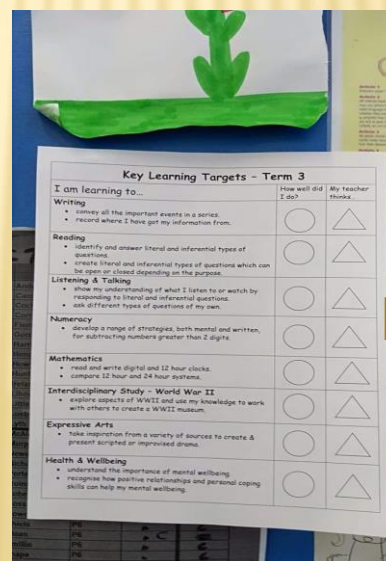


Gráfico del Currículum en todas las aulas



Key Learning Targets - Term 3

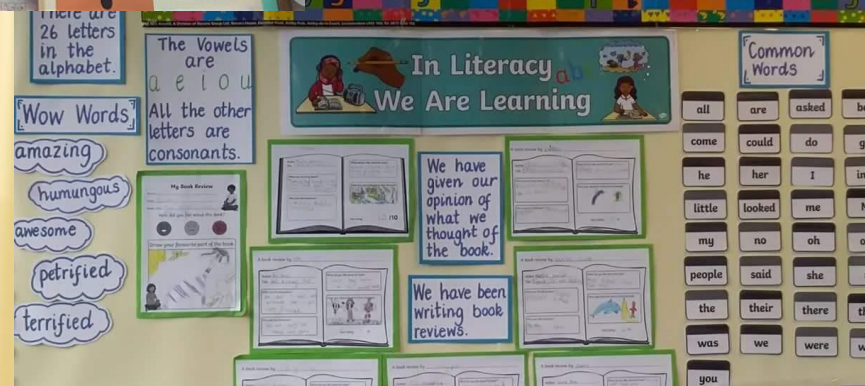
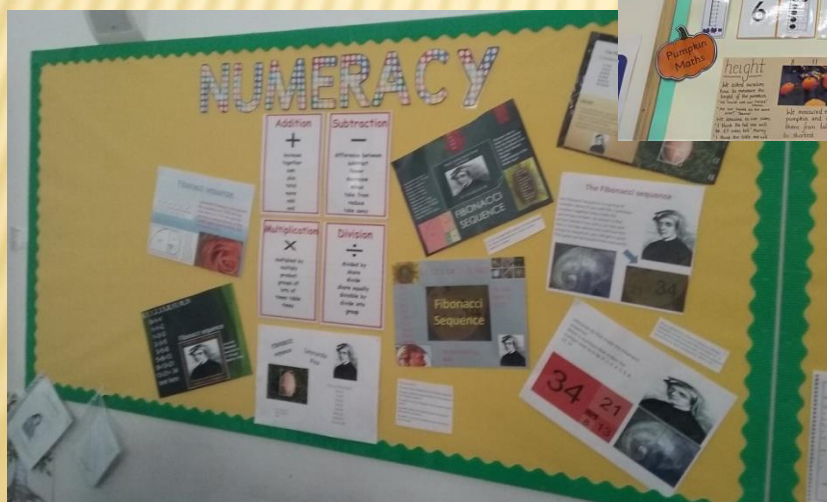
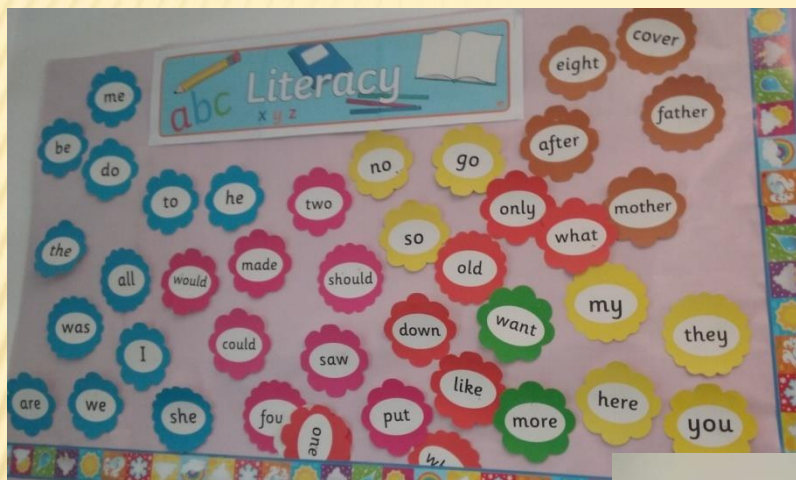
I am learning to...	How well did I do?	My teacher thinks
Writing • identify all the important events in a series. • record where I have got my information from.	☐	☐
Reading • identify and answer literal and inferential types of questions. • create literal and inferential types of questions which can be open or closed depending on the purpose.	☐	☐
Listening & Talking • show my understanding of what I listen to or watch by responding to literal and inferential questions. • ask different types of questions of my own.	☐	☐
Numeracy • develop a range of strategies, both mental and written, for subtracting numbers greater than 2 digits.	☐	☐
Mathematics • read and write digital and 12 hour clocks. • compare 12 hour and 24 hour systems.	☐	☐
Interdisciplinary Study - World War II • explore aspects of WW2 and use my knowledge to work with others to create a WW2 museum.	☐	☐
Expressive Arts • take inspiration from a variety of sources to create & present sketched or improvised drama.	☐	☐
Health & Wellbeing • understand the importance of mental wellbeing. • recognise how positive relationships and personal coping skills can help my mental wellbeing.	☐	☐

Objetivos

MURALES, POSTERS...



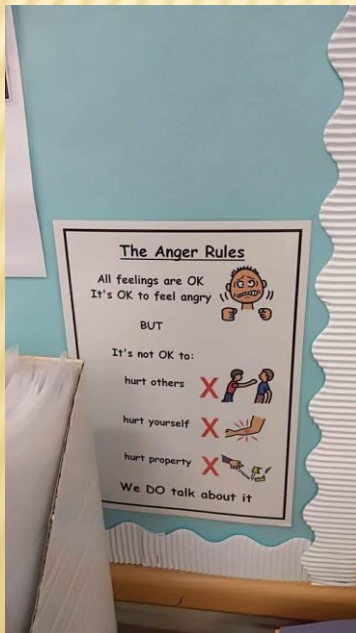
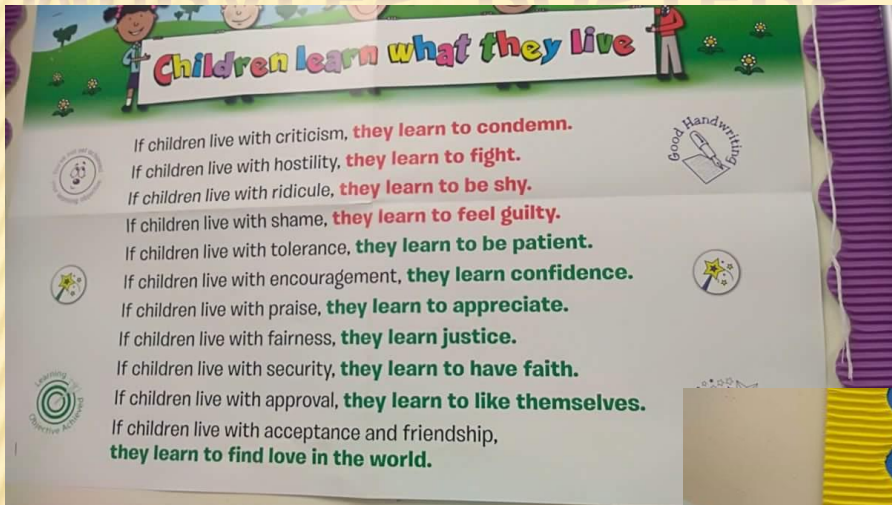
Erasmus+



MURALES, POSTERS...



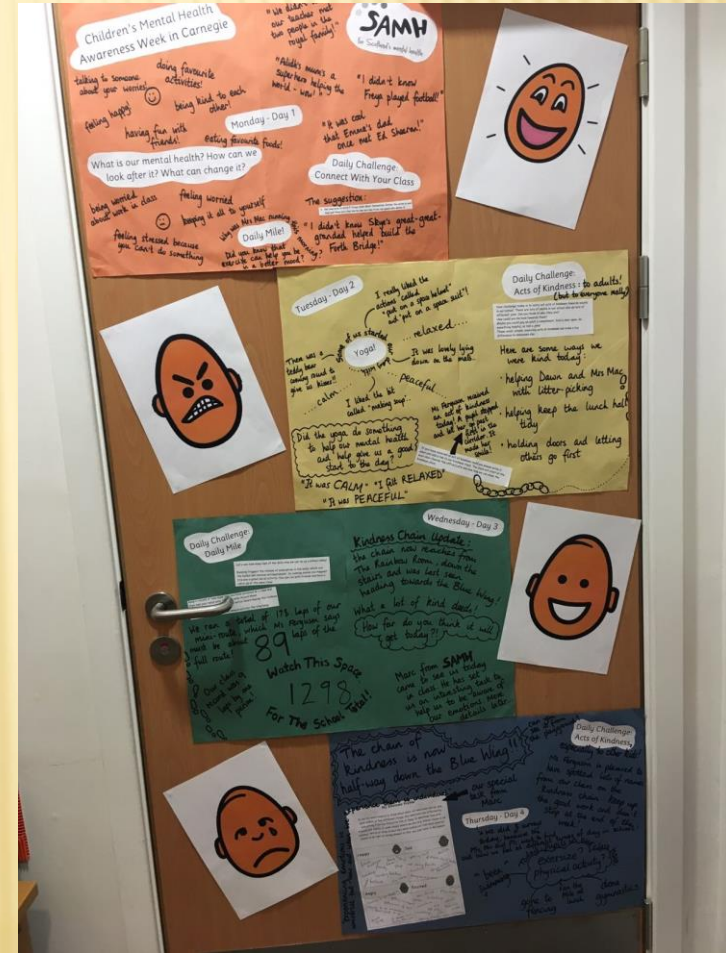
Erasmus+



TRABAJOS SOBRE EMOCIONES



Erasmus+



ASPECTOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS



Erasmus+

- ✗ **Metodología activa**, dinámica
- ✗ Trabajo por **Proyectos**
- ✗ No usan libro de texto
- ✗ Uso de **TIC**. Programas como **SAMDOG, GLOW**.
- ✗ Herramientas interactivas: **Class DOJO**
- ✗ Trabajo manipulativo. Materiales
- ✗ Trabajo en gran grupo, pequeño grupo, parejas e individual
- ✗ Retos diarios
- ✗ Noticias
- ✗ Organización por rincones
- ✗ Asignación de tareas y autonomía de los alumnos.
- ✗ Atención a la diversidad: diferentes fichas con diferentes niveles de dificultad
- ✗ Tiempo para las actividades, Cuenta atrás
- ✗ No hay cambio abrupto de la metodología de Infantil a Primaria
- ✗ No hay deberes . A veces lectura o tarea para un Proyecto trimestral.
- ✗ Alumnos sin estrés.
- ✗ Buena relación profesor-alumno
- ✗ **Evaluación:** continua y sumativa a través de fichas. Exámenes estatales al finalizar P1, P4 y P7.
- ✗ **Refuerzo positivo** a los alumnos: reconocimiento en asamblea , estrella del día en las aulas.
- ✗ Trabajo con **valores**. Acróstico del nombre del colegio. CARNEGIE
- ✗ Animación a la lectura: **BOOK FAIR**. Una vez al año. Compran libros
- ✗ **Playground pals:** Alumnos encargados de patio
- ✗ Ayudantes adultos para cuidar el patio.
- ✗ Actividades extraescolares: **School Club**

PUNTOS DÉBILES

- ✗ Poco control de los niños de necesidades educativas o de mal comportamiento.
- ✗ No hay profesor de apoyo para alumnos con necesidades educativas. Solo asistentes asignados para casos graves como alumnos autistas..etc. El tutor se encarga de atender a esto niños y a veces los ayudantes de aprendizaje. Hay un Departamento de Ayuda Adicional y en último caso centros especiales.
- ✗ Ritmo de trabajo a veces lento y pocos contenidos
- ✗ El director asigna las clases a los maestros. Ellos ponen sus preferencias en orden.
- ✗ Preparación de las clases y de los materiales al no tener el apoyo del libro de texto.
- ✗ Ratio elevada: hasta 33 alumnos
- ✗ No se da mucha importancia a los idiomas. Se introduce un segunda lengua a partir de P1 y una tercera a partir de L5. En este colegio estudian Francés. Pocas horas semanales

- ❖ **Hotel: Habitación doble. Alojamiento y desayuno**



PROGRAMA SOCIAL



Erasmus+

GLASGOW



Universidad



Museo
Kelvingrove



VISITA SAINT ANDREWS

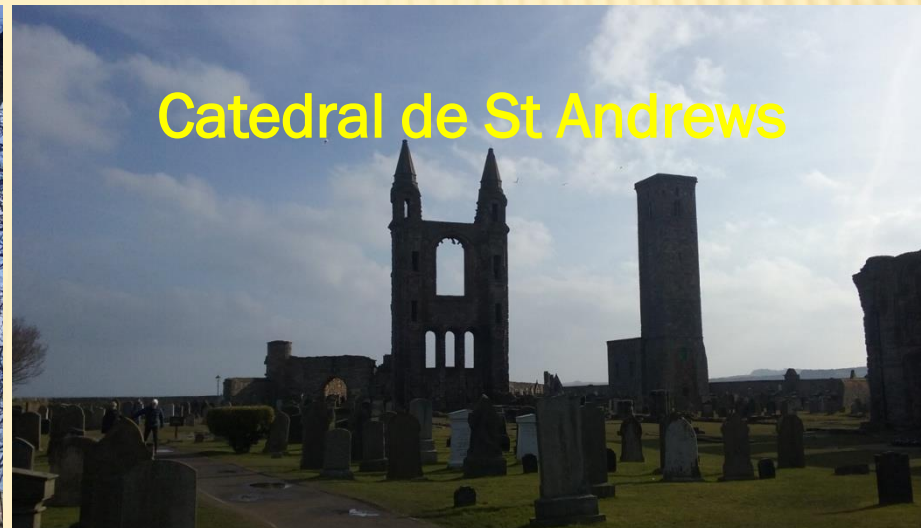


Erasmus+

Universidad



Catedral de St Andrews

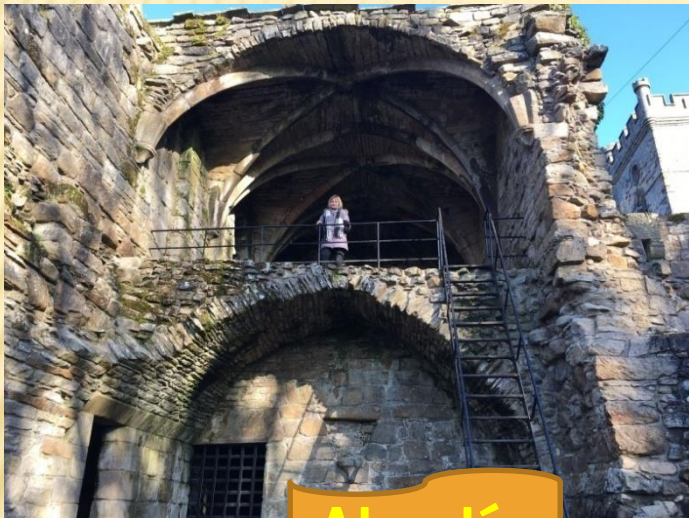


VISITA A CULROSS



Erasmus+

El pueblo más bonito de Escocia



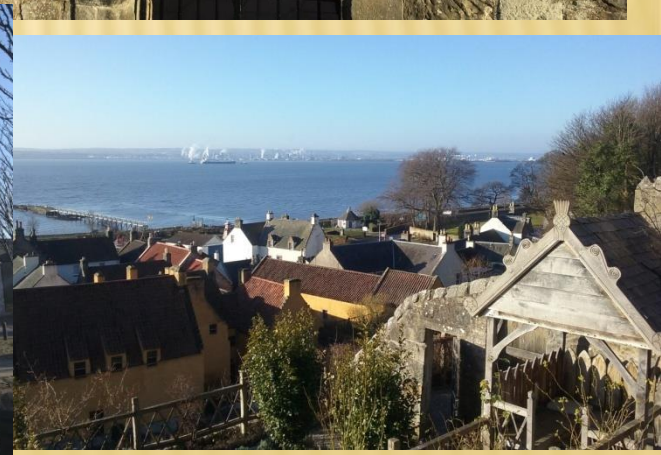
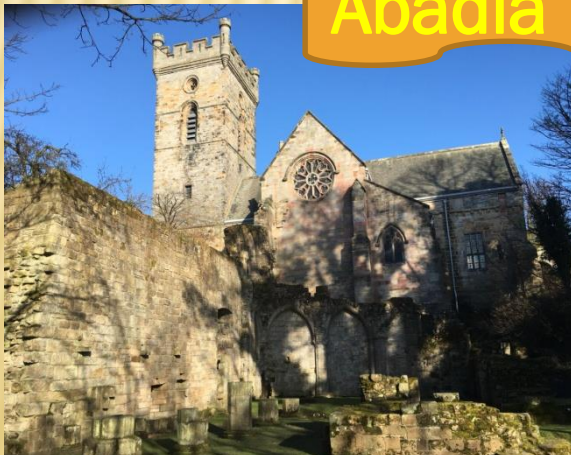
Abadía



Museo



Palacio



VISITA GUIADA A EDIMBURGO



Erasmus+



Victoria Street



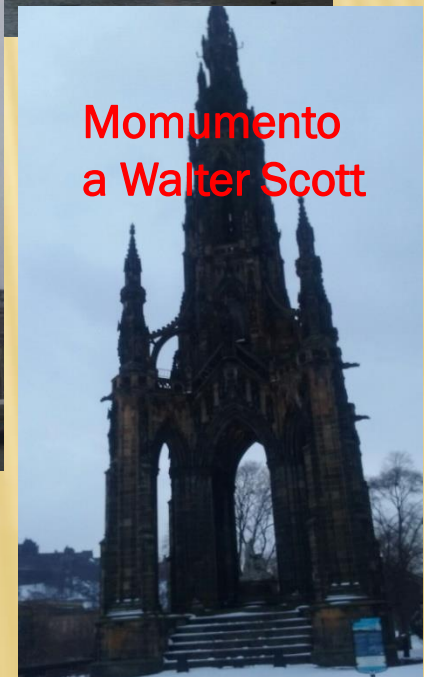
Royal Mile



Castillo



Cementerio Greyfriars



Monumento a Walter Scott

MÁS PROGRAMA SOCIAL



- ✖ Además visita guiada a la ciudad de **Dunfermline** con visita a la Abadía y los alrededores, la Biblioteca y el **Ayuntamiento** por dentro.



- ✖ Tertulia , té y dulces típicos con profesores y familia de mi tutora Christine en su casa.

4-CONCLUSIONES



Erasmus+

× Ventajas:

- Enriquecimiento y práctica del idioma
- Adquisición de nuevos conocimientos
- Inmersión lingüística y cultural en un país de habla inglesa.
- Conocer colegas de diferentes países e intercambiar y compartir experiencias.
- Adquisición de nuevos métodos de enseñanza- aprendizaje.
- Adquisición de estrategias de dinámica de aula.
- Aumento de la autoconfianza en el uso del idioma y autonomía personal para desenvolverse en un país extranjero.
- Conocimiento de otro país y su cultura a través de la participación en el programa social

× Inconvenientes

- Toda la organización de la estancia .
- Dificultad para encontrar un lugar y un colegio para hacer la observación
- Temporal de nieve y cierre de los colegios no pudiendo completar la observación y paralización de la ciudad.
- El programa social no fue muy amplio porque dada la época del año muchos museos, teatros permanecían cerrados.
- Poca participación en las clases ya que no se impartía español.

LO MENOS BUENO... Y LO MEJOR



IMPACTO: REPERCUSIÓN EN LA LABOR DOCENTE Y REPERCUSIÓN PERSONAL.



Erasmus+

- ✗ Cambio de metodología: dinámica y activa.
- ✗ Introducir el trabajo por Proyectos.
- ✗ Estrategias de motivación con los alumnos: retos, ver noticias en la pizarra digital..
- ✗ Agrupamiento de alumnos. Más actividades en grupos
- ✗ Creación de rincón de lectura y de juegos.
- ✗ Uso de las TIC y programas educativos.
- ✗ Reuniones periódicas de la sección bilingüe y resto del profesorado para programar actividades.
- ✗ Fomentar la creatividad e innovación
- ✗ Uso del Inglés funcional en el aula de Inglés
- ✗ Dinamizar el uso de las estrategias orales en Inglés.
- ✗ Difusión del Proyecto: charlas, revista digital, redes sociales



Erasmus+

Experiencia altamente positiva y totalmente recomendable.

GRACIAS



Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea